

# Mi autobiografía.

Para la realización de este trabajo **deberás comportarte como un historiador/a buscando pistas y pruebas que te permitan redactar tu autobiografía.** El único requisito es que **todo lo que afirmes deberás poder demostrarlo** adjuntando la prueba correspondiente. Por ello, te recomiendo aportar el mayor número de pistas posible (al menos veinticinco). No puntuaré lo que no puedas demostrar.

FECHA DE ENTREGA: **viernes, 4 de octubre de 2014**

APARTADOS QUE DEBE CONTENER:

- 1º. Portada:** libre, original, elaborada, creativa, haciendo alusión a algún aspecto de tu vida (collage, recorte, dibujo...) Igualmente deberán aparecer tus datos completos: título, nombre, apellidos, curso y grupo.
- 2º. Índice:** conviene elaborarlo cuando ya esté todo el trabajo terminado de manera que se conozcan el número de orden de cada una de las páginas. En el índice se ordenarán y estructurarán los diferentes apartados haciendo alusión a las páginas que ocupa cada uno de ellos.
- 3º. Eje cronológico de tu vida.** Debe respetar estas normas:
  - a.) Solamente ocupará una cara de una hoja (es recomendable que sea cuadrículada)
  - b.) Contendrá todas las partes del eje (título, eje, años de referencia, al menos quince hechos de tu vida que para ti sean especialmente relevantes, cartela informativa de las etapas de tu vida, cuadro de escala.
  - c.) Al menos deberás utilizar dos escalas en él
  - d.) Aparecerán, como mínimo, quince acontecimientos relevantes de tu vida.
  - e.) Se diferenciarán varias etapas en tu vida teniendo en cuenta algún hecho o tema que consideres relevante (edad, lugar de residencia, amigos, padres, colegas...)
- 4º. Relación de pruebas que hayas utilizado para demostrar el relato.** Aparecerán en una lista, ordenadas y numeradas con una cifra que se utilizará en el relato que se explica en el punto siguiente. Deberás conseguir el mayor número de pruebas posibles, aunque en ningún caso serán menos de veinticinco. Se recomienda recurrir a toda clase de pruebas si bien **no se podrá utilizar más de tres veces el mismo tipo** (p.ej. no se podrá poner más de tres fotografías). Para que el profesor vea que las has recopilado deberás llevarlas al instituto o bien hacerlas una fotografía y montarlas en una presentación que el profesor supervisará en clase.

Existe una gran variedad de pruebas o fuentes que podemos utilizar para demostrar nuestras afirmaciones. Entre otras muchas están, p. ej.

- a.) **Fuentes primarias:** las que son objetivas, exactas, indiscutibles, que son las que no plantean dudas sobre su veracidad. P. ej. partida de nacimiento, Libro de Familia, D.N.I. carnets diversos, boletines de notas, radiografías, informes médicos, entradas a conciertos...
- b.) **Secundarias:** las que son subjetivas y pueden generar dudas sobre su veracidad porque sólo existe el testimonio de una persona y podría estar incompleto, mal interpretado o ser falso. En esta categoría entrarían los recuerdos, historias,

relatos... de personas allegadas que os conozcan y os cuenten algo de vosotros. En estos casos deberás hacer referencia a la persona que te lo ha contado y valorar el grado de veracidad que le atribuyes. Recuerda que tampoco podrá haber más de tres de cada una de ellas.

**5º. Relato autobiográfico.** Contarás tu vida de la mejor manera posible, pudiendo ajustar el relato a cualquier género: fantástico, literario, policíaco, realista, histórico.... Se valorará la creatividad narrativa y la expresión. Cada vez que afirmes algo deberás indicar con un número superpuesto al lado la prueba que demuestra ese hecho que afirmas en relación con la lista elaborada en el punto anterior.

**6º. Valoración personal del trabajo.** Es la última parte del trabajo y en ella deberás incluir:

- a.) La valoración personal de tu vida hasta este momento y las perspectivas que tienes de futuro, es decir, deberás valorar cómo ha sido tu vida hasta el momento e intentar predecir qué harás en el futuro y, por tanto, como te imaginas que será tu vida futura.
- b.) La valoración sobre el trabajo propiamente dicho. Explicarás por escrito los pasos que has seguido para elaborar tu biografía especificando particularmente qué aspectos te han resultado más complicados o difíciles y cómo los has solucionado. Igualmente, debes opinar sobre otros aspectos razonando tus afirmaciones, p. ej. si te ha parecido interesante, si crees que tu trabajo se parece al de cualquier historiador cuando investiga sobre el pasado, etc.
- c.) Te autocalificarás de 1 a 10 y explicarás el porqué.